

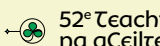
CinéFIL



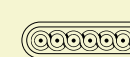
Auditorium du Cercle Saint-Louis
11 place Anatole Le Braz 56100 LORIENT



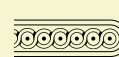
52^{vet} Emuod
ar Gelteò



52^e Teacht le chéile
na gCéilteach



CinéFIL, demandez le programme !



CinéFIL, sélection de films des nations celtiques, revient avec 18 propositions, du lundi 7 au vendredi 11 août, à l'Auditorium de l'Espace Saint-Louis, place Anatole Le Braz.

La moitié des dix séances proposées sera suivie de rencontre avec des membres des équipes des films.

Bien entendu, le choix des films est vaste, mais il est guidé par une idée directrice : montrer à un public peu ou pas du tout connaisseur de la production cinématographique des pays celtiques, des œuvres que les spécialistes auront eux aussi plaisir à voir ou revoir, et provoquer échanges et rencontres.

En plus de l'anglais, du français et du castillan, on pourra entendre du gaélique irlandais, du gallo, du cornique, du breton et du galicien... tant dans les films que dans les rencontres qui suivront.

Il y aura de vrais succès internationaux, comme le thriller franco-espagnol « As Bestas », qui cumule un million de spectateurs entre les deux pays, meilleur film étranger aux Césars en France et qui a reçu 9 prix aux Goyas espagnols ou « An Cailín Ciúin », à ce jour la meilleure réussite pour un film en irlandais, doublement primé à Berlin, qui a représenté l'Irlande aux Oscars où il a fait partie des finalistes, et a reçu des prix du public tant à Taipei, à Taïwan qu'à Valladolid en Espagne...

Plusieurs longs métrages en irlandais sont maintenant produits chaque année, tel « Róise & Frank », un film qui séduira toutes les générations, primé à Dublin et Santa Barbara. Année de l'Irlande oblige, nous aurons l'occasion de découvrir un troisième film irlandais, un documentaire tourné dans un quartier très pauvre de Belfast, où l'on découvre combien Platon peut aider des jeunes garçons à contrôler leurs émotions...

Cette sélection accueillera aussi plusieurs films portés par des équipes en partie non professionnelles comme « Breskenn », réalisé dans le cadre d'un concours, « Before you go » de l'île de Man et « Vas a ser mi memoria siempre » des Asturies, œuvres de jeunes réalisatrices en fin de cursus universitaire, ou « Cete véprée-là », le premier court-métrage de fiction en gallo !

Les univers sont multiples, le cinéma, tout d'abord avec le film gallois « Save the cinema », la mort, mais sous un jour assez réjouissant dans « Koumoul » et « Róise & Frank », la transmission avec « A-galon », « Vas a ser mi memoria siempre », « Kestav », ou « Cete véprée-là », les frontières et l'accueil : « Limbo », « Termaji », « An Cailín Ciúin » et « Teir flac'h deus ar reter », le voyage « Ciel de légende », l'écoute, la bienveillance ou le respect des différences avec « Young Plato », « Et en plus ils dansent ! », « Before you go » ou « Heureux les fêlés »...

Ces dix séances sont donc autant de bonnes raisons pour quitter la foule pour un moment au calme place Anatole Le Bras...

Séances accessibles



Avec Badge de Soutien

KOUMOUL

SAISON 1

Une série originale
France 3 Bretagne

De Loïc Le Moigne

La mort c'est long....

« La série événement de l'ouest Cornouaille ! »

« L'humour noir des Monts d'Arrée »

« La saison où n'apparaît pas **BRAD PITT** »

Produit par Tita B Productions avec le soutien
de la Région Bretagne, de France Télévisions et du CNC

Lundi 07 août

14h00
FICTION

Koumoul

LOÏC LE MOIGNE BRETAGNE

« Koumoul » signifie en breton : nuage.
Nicole Colic est morte assassinée en 1974. Depuis,
sur son nuage stationné au-dessus de Ploulédan,
elle attend la mort de son fils Alain.
Embauchée par l'Ankou et suivant ses instructions,
elle accueille les morts du canton pour les orienter
vers l'au-delà définitif.

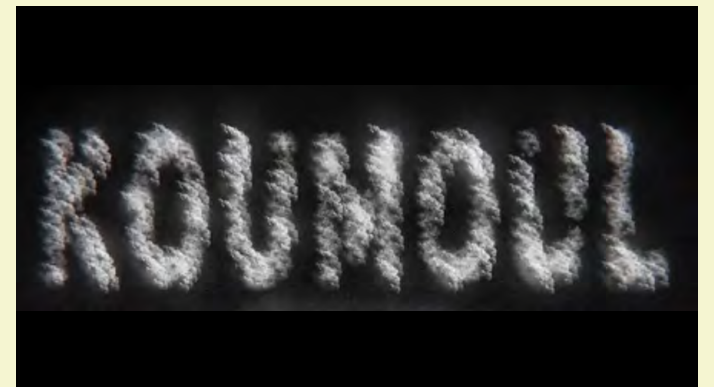
Durée
2 x 3 minutes

Langue
Breton
Sous-Titré Français

Année
2022

Production
Tita & Tita B
Productions

Avec
Loeiza Beauvir,
Marion Gwen,
Tifenn Linéatte



a sky original

SAVE —the— CINEMA



Lundi 07 août

14h00
FICTION

Save the Cinéma

SARA SUGARMAN PAYS DE GALLES

Basé sur une histoire vraie. A Carmarthen, au Pays de Galles, le cinéma, qui sert aussi de salle de théâtre amateur, est sur le point d'être démoli. Liz Evans, coiffeuse et cheville ouvrière de la communauté, se met alors en travers du chemin des bulldozers et demande même de l'aide à Steven Spielberg...

Séance en partenariat avec NBC Universal.

Durée
1h49

Distribution
NBC Universal

Langue
Anglais
Sous-Titré Français

Avec
Samantha Morton,
Tom Felton,
Jonathan Pryce

Année
2022



Mardi 08 août

14h00

DOCUMENTAIRE

Vas a ser mi memoria siempre

MARINA MUNÁRRIZ ASTURIAS

Un premier court métrage d'une jeune réalisatrice qui parle de souvenirs, mais aussi d'histoire. Celle de sa propre grand-mère, pour évoquer la disparition de l'industrie minière en Asturies et la nécessité de ne pas mythifier le passé mais d'en tirer des leçons.

Durée
8 minutes

Langue
Espagnol
sous Titré Anglais
+ Traduction simultanée
en Français

Année
2021

vas a ser
mi memoria
siempre

una película de marina munárriz



Télérama

14h00
FICTION

Limbo

BEN SHARROCK ÉCOSSE

Sur une petite île en Écosse, des demandeurs d'asile attendent... Face à des habitants loufoques et des situations ubuesques chacun s'accroche à la promesse d'une vie meilleure. Parmi eux se trouve Omar, un jeune musicien syrien, qui transporte où qu'il aille l'instrument légué par son grand-père. Entre poésie, émotion et humour, un film poignant sur le sort des réfugiés.

Durée
1h44

Production
Caravan Cinema

Langue
Anglais
Sous-Titré Français

Avec
Amir El-Masry,
Vikash Bhai,
Ola Orebiyi,
Kwabena Ansah

Année
2020



NEÑVOÙ A VOJENNOÙ

Ur veaj dre aer, dibar, e-kreiz-kalon Breizh

---- Ur film gant Ariel Neo ----
awenet diwar un darvoud gwirion

PRESENTÉ "CIELS DE LÉGENDES" A L'ANNOU ARIEL NÉO
WRITTEN AND DIRECTED BY ARIEL NÉO
FEATURING GOULWENA AN HENAFF, LES EOSTIGUED AR STANGALA, YOUN KAMM, MORWENN LE NORMAND, AMANDINE FOURNIER, PIERRE RETIF, FIONA HOUZ, LENA COIC, DAMIEN ROUXEL, STEPHANE GERMAIN, MATHIAS OUVARD, ARIEL NÉO, PHOTOGRAPHY STEFAN GIRRES, COMPOSER DAVID GUILLAUME, TECHNICAL ANTOINE PERSON, ASSISTANT BARBARA TREFAULT, CO-PRODUCED BY DAVID GUILLAUME, EDITOR STEFAN GIRRES, WITH THE AQUASHOW, MUSIC BY YOUN KAMM, FLEUVES, NOIAZ
RAINFLIES PRODUCTIONS IN ASSOCIATION WITH FRANCE 3 BRETAGNE
STARRING THE EAGLES BATCHKA AND URGO WITH SIMON THURIET - LES GEANTS DU CIELS
WWW.CIELSDELEGENDES.COM

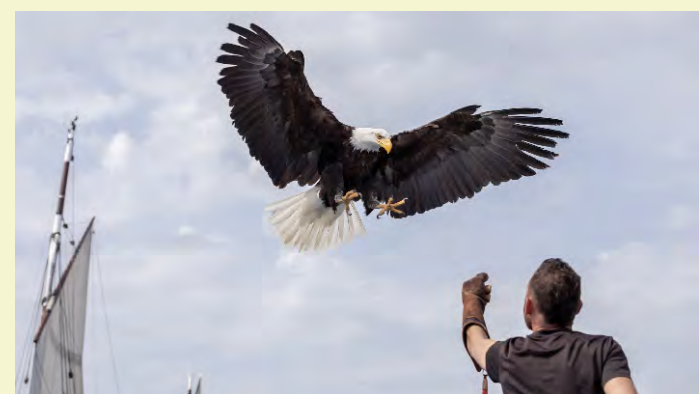
Ciel de légendes

ARIEL NÉO BRETAGNE


Un voyage aérien, poétique et inédit au cœur de la Bretagne.
Partons avec deux guides : un aigle, tout d'abord, qui survole paysages et artistes de la région, chanteuses, danseurs et musiciens, tandis que Goulwena An Henaff nous propose sa lecture poétique. Cette œuvre est due à Ariel Néo, artiste bretonne à multiples facettes.

Séance suivie d'une rencontre avec des membres des équipes des films.

Durée 16 minutes	Production Ariel Néo
Langue Breton <i>Sous-Titré Français</i>	Avec Batchka, Aigle pygargue, Goulwena an Henaff
Année 2023	





Mardi 08 août  **16h30**
DÉFILÉ
SPECTACLE

A-galon / Défilé Pascal Jaouen

BERNADETTE BOURVON & GUILLAUME KLEIN BRETAGNE

Magique, époustouflant, féérique !
 A-galon est un spectacle d'exception, dernière
 révérence du créateur brodeur Pascal Jaouen. 160
 créations de haute broderie évoluent avec grâce
 et poésie sur une chorégraphie soignée de Mick
 Nédélec, une musique originale de Patrice
 Marzin et Gwennyn, dans un écrin d'images
 grandioses imaginées par les allumeurs d'images
 spectaculaires.

**Séance suivie d'une rencontre avec des
 membres des équipes des films.**

Durée
 43 minutes

Langue
 Français

Année
 2022

Production
 Bleu Iroise,
 France Télévisions,
 France 3 Bretagne



© Jérôme Murian



© Ronan Deniel



© Bernard Galéron



© Ronan Deniel

A-GALON

Un défilé de Pascal Jaouen

MORGANE **bleu**
iroise

3 **bretagne**



"A genuinely
delightful film"
THE IRISH TIMES



Róise & Frank

He said he'd come back.
He didnt say how.



FÍS ÉIREANN/SCREEN IRELAND PRESENTS IN ASSOCIATION WITH TEA AND THE BROADCASTING AUTHORITY OF IRELAND A MACALLA PRODUCTION "RÓISE & FRANK" STARRING BRÍD NÍ NEACHTAIN CILLIAN O'GAIRBHÍ LORCAN CRANITCH TRUINNCHÁN DE GADHTA BAPLEY & FRANK MADRÁ
DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY PETER ROBERTSON PRODUCTION DESIGNER PADRAIG O'NEILL COSTUME DESIGNER JUDITH WILLIAMS EDITORS COLIN CAMPBELL MARY CRUMILISH MUSIC BY COLM MAC CON IOMAIRÉ POST PRODUCTION OUTER LIMITS LINE PRODUCER SUZANNE COUNWELL
CASTING BY MARY ELLEN NÍ CHUAILÍN EXECUTIVE PRODUCER FOR RTÉ MÓIRE NÍ CHUAILÍN EXECUTIVE PRODUCER FOR SCREEN IRELAND CELINE RADONAD PRODUCED BY CÚÁN MAC CONGHAIL
WRITTEN AND DIRECTED BY RACHAEL MORIARTY & PETER MURPHY

Mercredi 09 août



14h00
FICTION

Róise & Frank

RACHAEL MORIARTY & PETER MURPHY IRLANDE

Róise a perdu son mari Frank, mais il lui a promis de revenir. Aucun doute, ce chien est Frank. Et même si cela inquiète beaucoup son fils, Róise réapprend à vivre avec lui. Et pour l'équipe locale de hurling, le retour de leur coach était inespéré... Un film familial, poétique et sensible, prix du public dans plusieurs festivals internationaux.

Adapté à un jeune public.

Durée
1h28

Production
Macalla Teoranta

Langue
Gaélique Irlandais
Sous Titré Anglais
+ Doublage simultané
en Français

Avec
Brid Ni Neachtain,
Cilian O'Gairbhi,
Lorcan Cranitch

Année
2021



Breskenn

Savet gant Fanny Chauffin ha Michaël Bernadat



Priz an aozerien
Faltazi

Gouel ar filmoù hep skoazell
Festival du film autoproduit

Mercredi 09 août



16h30

FICTION

Breskenn

MICHAEL BERNADAT & FANNY CHAUFFIN BRETAGNE

Filmet e-pad kenstrivadeg filmoù Faltazi, Breskenn zo bet srivet, filmet ha peurechuet en ur prantad 48e. Un istor kevrinus ha dic'hortoz etre ur paotr saout hag ur boud hud.

Breskenn a été écrit, filmé, et monté en 48 heures, dans le cadre du Challenge Kino Faltazi. Réel et imaginaire s'entremêlent dans cette histoire entre un jeune garçon et une créature surnaturelle...

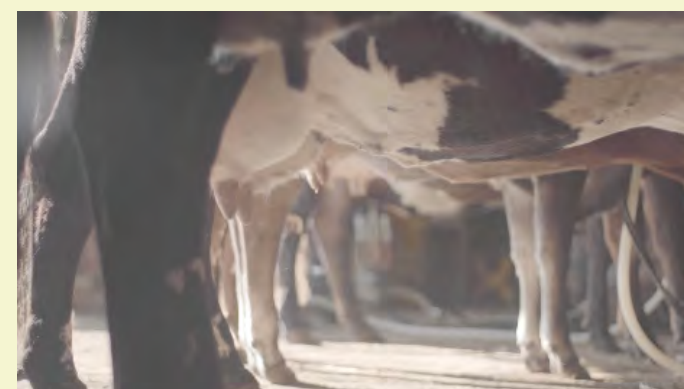
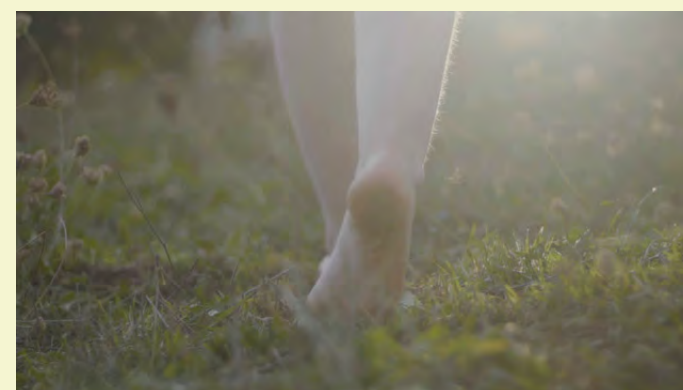
Séance suivie d'une rencontre avec des membres des équipes des films.

Durée
7 minutes

Langue
Breton
Sous-Titré Français

Avec
Suzy Le Hen-Tregaro,
Ismael Humbert,
Vince,
Fanny Chauffin

Année
2022



Young Plato

A FILM BY NEASA NÍ CHIANÁIN & DECLAN MCGRATH

*"a fascinating,
sometimes funny,
often touching film"*
Washington Post

*"inspiring...heartrending,
highly engaging"*
Screen Daily

*"a bold and remarkable
project...an unexpected
rock star among this
year's docs"*
Chris Knipp

Dare to Think for Yourself

Young Plato

NEASA NÍ CHIANÁIN & DECLAN MCGRATH IRLANDE

Kevin McAree, directeur d'une école primaire catholique pour garçons de Belfast, est un franc-tireur déterminé à changer le destin d'un quartier en proie au délabrement, aux agressions sectaires, à la pauvreté et à la drogue. Il encourage les enfants à voir au-delà des frontières et des limites de leur communauté grâce à la sagesse des philosophes grecs de l'Antiquité.

Séance suivie d'une rencontre avec des membres des équipes des films.

Durée
1h42

Production
Soilsíù Films,
Clin d'œil films

Langue

Anglais
Sous-Titré Français

Avec
Kevin McAree

Année
2021



KESTAV

CONTACT

Judi 10 août

14h00
FICTION

Kestav

CHRIS MORRIS CORNOUILLES

Une extraterrestre parlant le cornique revient sur terre sous la forme d'un pèlerin du Xe siècle, avec un avertissement, un cadeau et une proposition. Kestav est la première rencontre enregistrée entre un extraterrestre et l'humanité. C'est aussi un des très rares films en cornique, la langue des Cornouailles britanniques.

Durée
15 minutes

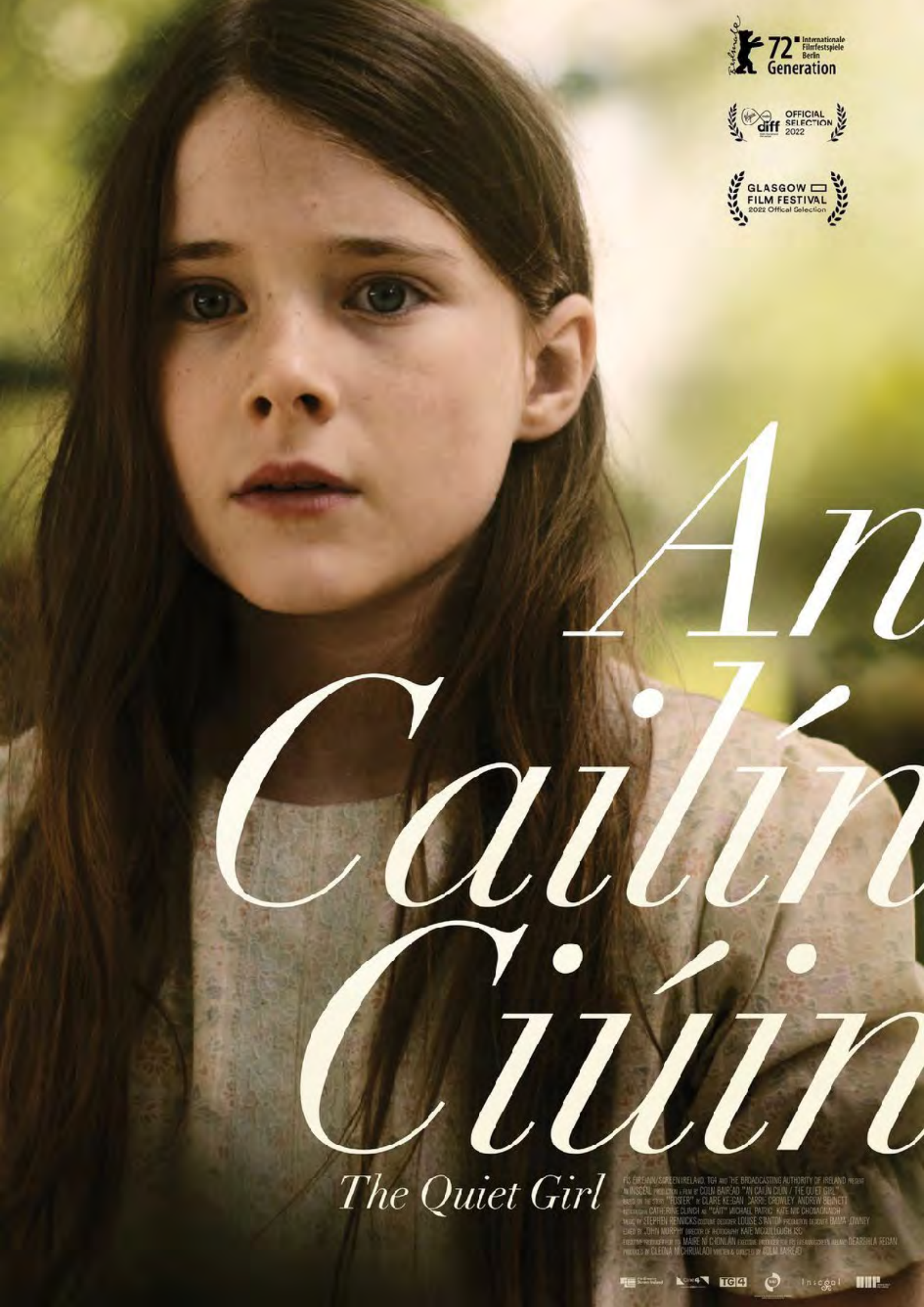
Langue
Anglais & cornique
Sous-Titré Français

Année
2022

Production
Susan Lay, FylmK,
Skrin Kernow

Avec
Sharon Morgan,
Saran Morgan,
Sheenu Das





72^e Internationale
Filmfestspiele
Berlin
Generation

OFFICIAL
SELECTION
2022
diff

GLASGOW
FILM FESTIVAL
2022 Official Selection

An Cailín Ciúin

The Quiet Girl

PG-13
FIC ÉIREANN/SOIRÉIN ÉIRELAND, TGA AND THE BROADCASTING AUTHORITY OF IRELAND PRESENT
AN INSCÉAL PRODUCTION A FILM BY COLM BAIRÉAD "AN CAILÍN CIÚIN / THE QUIET GIRL"
BASED ON THE STORY "HUSHER" BY CLARE KEESAN. CASTING: CATHERINE CLINCH, ANDREW BENNETT
PRODUCTION DESIGNER: CATHERINE CLINCH. COSTUME DESIGNER: LOUISE S. RANTON. PRODUCTION DESIGNER: BARRY J. DOWNEY
EDITED BY: JOHN MURPHY. DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY: KATE MURPHY. EXECUTIVE PRODUCERS: MAIRE NÍ CHIONLAÍN. EXECUTIVE PRODUCERS: DEARSHILA KESAN
PRODUCED BY: CLEENA MCHUGH. WRITTEN & DIRECTED BY: COLM BAIRÉAD

PG-13
FIC ÉIREANN/SOIRÉIN ÉIRELAND, TGA AND THE BROADCASTING AUTHORITY OF IRELAND PRESENT
AN INSCÉAL PRODUCTION A FILM BY COLM BAIRÉAD "AN CAILÍN CIÚIN / THE QUIET GIRL"
BASED ON THE STORY "HUSHER" BY CLARE KEESAN. CASTING: CATHERINE CLINCH, ANDREW BENNETT
PRODUCTION DESIGNER: CATHERINE CLINCH. COSTUME DESIGNER: LOUISE S. RANTON. PRODUCTION DESIGNER: BARRY J. DOWNEY
EDITED BY: JOHN MURPHY. DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY: KATE MURPHY. EXECUTIVE PRODUCERS: MAIRE NÍ CHIONLAÍN. EXECUTIVE PRODUCERS: DEARSHILA KESAN
PRODUCED BY: CLEENA MCHUGH. WRITTEN & DIRECTED BY: COLM BAIRÉAD

Jeudi 10 août

14h00
FICTION

An Cailín Ciúin / The Quiet Girl

COLM BAIRÉAD IRLANDE

Irlande, 1981, Cáit, une jeune fille effacée et négligée par sa famille, est envoyée vivre auprès de parents éloignés pendant l'été. Mais dans cette maison en apparence sans secret, où elle trouve l'épanouissement et l'affection, Cáit découvre une vérité douloureuse. Le premier film en irlandais primé à Berlin et choisi pour représenter l'Irlande aux Oscars.

Durée 1h35	Production Inscéal
Langue Gaélique irlandais <i>Sous-Titré Français</i>	Avec Catherine Clinch, Carrie Crowley, Andrew Bennett
Année 2022	



TITA B PRODUCTIONS

A GINNIG / PRÉSENTE

TERMAJI

Jeu

di 10 août

16h30

FICTION

Termaji

AVEL CORRE BRETAGNE

Quelque part sur une frontière, un village de passeur, une troupe de saltimbanques. Kaou, jeune passeur, rencontre Anjela, qui cherche à franchir la frontière avec sa communauté. Au village, la présence des Termajis dérange, autant qu'elle trouble Kaou. Comment aller au-delà des préjugés et s'affranchir de son environnement familial....

Séance suivie d'une rencontre avec des membres des équipes des films.

Durée
24 minutes

Production
Tita B Productions

Langue
Breton
Sous-Titré Français

Avec
Kaou Langoet,
Manuella Flouriot,
Yann-Edern Jourdan

Année
2021

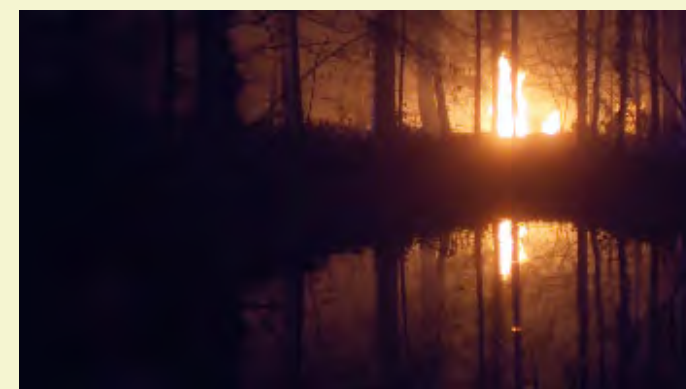
KAOU LANGOËT MANUELLA FLOURIOT YANN-EDERN JOURDAN LOEIZA BEAUVIR DERY PERROUD-ANELLI EILEEN COSTA-ANELLI

SCÉNARIO: GABRIEL DOUËL AVEL CORRE
DIALOGES: JOSEPH D'ANVERS
MONTAGE: YOUN KAMM, YANN LE CORRE, FLORIANE LE POTTIER, JÉRÔME KERIHUEL

SONNETTEUR: RANVRO DREZET
MUSIQUE: TITA B PRODUCTIONS, TÉBÉO, TÉBÉO TVR, BREZHONEG LA FRANS

SCÉNARIO: AVEL CORRE

PRODUCTION: FRED PRÉMEL
CO-PRODUCTION: MANON LE GOURRIEREC
CO-PRODUCTION: EMMANUEL ROY
CO-PRODUCTION: CHRISTEL GARRY
CO-PRODUCTION: JEAN-MARIE DELORME
CO-PRODUCTION: MATTHIAS GERMAIN
CO-PRODUCTION: FABRICE PUCEL
CO-PRODUCTION: PIERRE ALBERT VIVET
CO-PRODUCTION: MATTHIEU LEFORT
CO-PRODUCTION: JEAN-DANIEL BOURDONNAY
CO-PRODUCTION: MARINE BLANKEN
CO-PRODUCTION: LOUISE DUPONT
CO-PRODUCTION: THIERRY MACHARD
CO-PRODUCTION: STÉPHANE PHILIPPE
CO-PRODUCTION: NICOLAS BARON
CO-PRODUCTION: GABIN PESCHET
CO-PRODUCTION: OMBLINE DE KERSABIEC
CO-PRODUCTION: YONA LE NOACH
CO-PRODUCTION: VÉRONIQUE FAVAREL
CO-PRODUCTION: MOUSS MARIE TESTUT
CO-PRODUCTION: CHRISTEL GARRY
CO-PRODUCTION: PIERRE ALBERT VIVET
CO-PRODUCTION: FRED HAMELIN



TROIS FEMMES

VENUES DE L'EST

TEIR FLAC'H DEUET EUS AR RETER

Un film de / Ur film gant
Bruno Deniel-Laurent

Jeudi 10 août 16h30
DOCUMENTAIRE

Teir Flac'h deut eus ar reter

BRUNO DENIEL-LAURENT BRETAGNE

Yulia Borisova, Anna Mouradova et Ekatarina Balobanova sont trois femmes russes qui, chacune à leur façon, ont un jour vu leurs existences révolutionnées et magnifiées par la découverte de la Bretagne et de sa langue. Tourné entre la Bretagne, la Géorgie et la Russie, ce film est un vibrant plaidoyer en faveur de l'échange des cultures.

Séance suivie d'une rencontre avec des membres des équipes des films.

Durée
52 minutes

Langue
Breton
Sous-Titré Français

Année
2023

Production
Ladybirds Films,
France Télévisions

Avec
Yulia Borisova,
Anna Mouradova,
Ekatarina Balobanova



© M. Baudu



Before You Go



"BEFORE YOU GO" LIAM RICE JOSHUA MOORE AND JEREMY THEOBALD
MUSIC BY LIV MUIR WILSON SOUND DESIGNER NICK PROSSER EDITED BY NATHAN RUSHBY-JONES PRODUCTION DESIGNER POPPY TOWNSON
DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY HARRY HENTHORN ASSISTANT DIRECTOR LUCIE RIGBY PRODUCED BY OSCAR BENTLEY
SCREENPLAY BY BURBS L BURBERRY DIRECTED BY LILY DOMMART
COMING SOON

Vendredi 11 août



14h00

FICTION

Before you go

LILY DOMMART ÎLE DE MAN

Le dernier jour avant le départ de son meilleur ami pour l'université, un adolescent mannois lutte contre les sentiments qu'il éprouve pour lui, à une époque où l'homosexualité était considérée comme un délit sur l'île de Man.

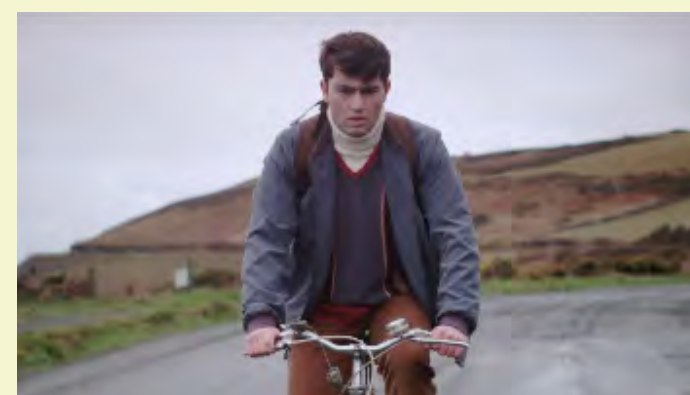
Le film de fin d'études d'une jeune réalisatrice française, tourné sur l'île avec des acteurs locaux.

Durée
13 minutes

Langue
Anglais
Sous-Titré Français

Année
2019

Avec
Joshua Moore,
Liam Rice,
Jeremy Theobald



HEUREUX les fêlés

Un film de Robert COUDRAY
Poète Ferrailleur

...la lumière peut s'infiltrer

Vendredi 11 août 14h00
FICTION

Heureux les fêlés

ROBERT COUDRAY BRETAGNE

Porté par Robert Coudray, poète ferrailleur installé à Lizio, dans le Morbihan, c'est un film buissonnier, herbe folle dans un monde trop souvent formaté. Alex, producteur de cidre, se lance avec Eva et une bande de copains dans la réalisation d'un film... la foi, la fougue, les doutes et les blessures d'un héros naïf et ordinaire s'accrochant aux semelles d'un destin à inventer...

Séance suivie d'une rencontre avec des membres des équipes des films.

Durée
1h36

Langue
Français

Année
2022

Production
Providence Films

Avec
Laurent Voiturin,
Myriam Ingrao,
Christophe Hamon,
Jean Kergrist



Cete veprée-la

SIMON COJEAN
YANNICK DERENNES

Vendredi 11 août

16h30
FICTION

Cete veprée-la

SIMON COJEAN & YANNICK DERENNES BRETAGNE

La Madeleine s'erive a la fête cante le Serje. La li haite pount ao Jeannot q' treue li qe sti-la ét ren q'un herqel'ier de permière. Comént q'i va s'en chevi pour l'ensaover?

Madeleine arrive à une fête au bras de Serge, ce qui n'est pas du tout du goût de Jeannot qui estime qu'il ne la mérite pas. Comment va t'il la sauver ? Le premier court métrage tourné en gallo, la langue de Haute-Bretagne !

Durée
6 minutes

Langue
Gallo
Sous-Titré Français

Année
2022

Production
Coordonné par le CAC
Sud 22

Avec
Simon Cojean,
Sébastien Le Huidoux,
Maïwen Le Meurlay



TITA PRODUCTIONS
PRÉSENTE

ET EN PLUS ILS DANSENT !

UN FILM DE KENAN AN HABASK ET THIERRY SALVERT

Vendredi 11 août 16h30
DOCUMENTAIRE

Et en plus ils dansent !

THIERRY SALVERT & KENAN AN HABASK BRETAGNE

Ce film est une prise de parole, un besoin d'affirmer qu'être soi est possible. Parce qu'en 2023, il n'est toujours pas facile, évident, normal, d'être homosexuel. Quatre personnages osent parler publiquement pour la première fois, pour dénoncer mais aussi pour raconter la solidarité et le soutien qu'ils ont éprouvés dans ce milieu auquel ils appartiennent, les cercles celtiques.

Séance suivie d'une rencontre avec des membres des équipes des films.

Durée
52 minutes

Langue
Français

Année
2022

Production
Tita B Productions

Avec
Tristan Gloaguen,
Pascal Jaouen,
Jonathan Le Guennec,
Gildas Sergent,



Auditorium du Cercle Saint-Louis
11 place Anatole Le Braz 56100 LORIENT

